

Panique sur Zone, c'est une quinzaine de compagnies de théâtre d'objet, pour des spectacles petits formats (-de 30 minutes) à découvrir entre amis et en famille. C'est aussi des rencontres. des concerts et des mixes endiablés, une restauration aux petits oignons, la meilleure bière artisanale de toutes les zones artisanales et dans un coin. au fond du jardin, un sauna pour se détendre...

L'Association Jungle basée au Rheu, réunit artistes, technicien·nes et constructeur·ices autour du projet commun de partager un lieu dédié à la création, à la construction et aux résidences.

Panique sur Zone se déroule à Le Rheu

En voiture : 15 minutes de Rennes En bus : liane 54, 55, 56 ou 76 depuis En vélo : Piste cyclable, environ 30 minutes de Rennes

Avec le soutien de La ville du Rheu, Spectagle Vivant en Bretagne Spectacle Vivant en Bretagne et le Département Ille-et-Vilaine.





Un grand merci à tous nos partenaires : Les établissements Robert, La médiathèque L'autre Lieu, L'agora - Centre Culturel du Rheu, BPI Studio, Cabinet Collet, Garage Jafflot, Cabinet Huchet, Audiolite, Oh my Brunch, Place Cliché, Espace Jeunesse - Le Quai, Cave à vin La Réserve.

Événement organisé par le collectif Panique





HECTORES

zarmine

Scénographie:Zarmine / Design graphique:@B_VVV_S

Les Becs Verseurs Myriam Gautier **Chez Dionysos**



Dionysos, souvent considéré comme le dieu du vin, serait plus exactement le dieu de l'ivresse... Dionysos est double, il est le passage entre deux

Chez Dionysos, c'est une histoire vieille comme le monde, de naissance, de mort et de renaissance... (à moins que ce ne soit l'inverse). Naître encore, c'est accueillir une nouvelle version de nousmême.

Tout public, dès 10 ans / 45 minutes Mercredi 5 / 10:00 (scolaire) + 15:00 Médiathèque L'autre Lieu / ÉRATUIT En partenariat avec la médiathèque L'autre Lieu réservation au 02 23 42 39 60

Cie It's Tý Time Alexandra Shiva-Mélis Georgia



Georgia? C'est une exilée du réel qui flotte entre deux mondes, une cabossée de l'existence qui rebondit hors de l'eau pour savourer la vie à pleins poumons et chanter au monde la jubilation d'être ensemble. Georgia, c'est une sirène!! Mais chut... Ne le dites à personne, c'est elle qui vous le racontera!

Georgia, c'est d'abord un texte formidable de Karin Serres, une langue, une rythmique, une poésie qui nous entraîne dans les mystères, la folie, la nostalgie d'un personnage hors du commun, décalé et sensible.

Tout public, dès 9 ans / 40 minutes Jeudi 6 / 14:00 / Salle des Bruvères

Compagnie Zusvex Marie Bout Irina sur mesure



En 2005, Marie Bout créé un personnage qui se situe entre le clown et le bouffon : Irina Dachta. Depuis bientôt 20 ans, elle joue ce personnage dans des espaces divers et s'amuse, en fonction du contexte, à créer des impromptus, des entresorts, des instantanés visuels. Irina Datcha est un personnage aux bras grands ouverts et à la langue bien pendue dont la devise est : «Le plaisir partout, le plaisir avant tout!»

Irina Datcha est un personnage sans retenue autant dans la parole que dans le corps. Elle vit l'instant alors tout est imprévisible. Irina est une clowne qui embrasse autant qu'elle chahute.

Tout public, dès 8 ans Jeudi 6 / Dès 18:00 / Jungle / FATULT Samedi 8 / Dès 11:00 / Marché du Rheu / FRATULT

La Poupée qui brûle Yoann Pencolé et Antonin Lebrun

hollandaises du XVIIème siècle.

Le Manipophone

de chantier. Un théâtre d'objets inspiré de

scènes autoroutières autant que des vanités

Compagnie Kislorod

Sortir du bois

Tout semble à sa place.

Sur la table, une forêt brumeuse. Dans la forêt brumeuse, un cerf.

Jusqu'aux jours où les sabots cliquettent sur le bitume, et les naseaux fument sur l'asphalte. Une trajectoire imprévisible entre les pots d'échappement. Comme un courant électrique lâché sur la route. Début d'un road-trip sur fond de concours de cui-cui et de lampes

Morien Nolot





Tout public, dès 8 ans / 30 minutes <mark>Jeudi 6</mark> / <mark>19:30</mark> / <mark>Jungle</mark> Samedi 8 / 18:45 / Jungle

Tout public, dès 5 ans / 30 minutes Jeudi 6 / 20:15 / Jungle

Compagnie Antonymes Isa Balog

Souvenirs anamorphiques

Conçu comme un théâtre intime où flotte une atmosphère de réalisme magique, ce récit invite le spectateur à se concentrer sur la place que peut prendre «l'autre» dans une rencontre. Une installation immersive, au croisement de la performance et des arts numériques.

Artiste pluridisciplinaire, Isa Balog explore la représentation de réalités qu'elle appelle "flottantes" et base ses recherches sur la multiplicité des points de vue, les possibilités infinies d'interpréter le réel et la complexité à représenter une "réalité" objective.



Tout public, dès 14 ans / 10 minutes Jeudi 6 / 18:00 > 22:00 en continu / Jungle / @PRIJIT

RoiZIZO Théâtre Gildwen Peronno L'affaire Finger



En retrouvant un vieil appareil à cassettes, un homme fait resurgir une macabre découverte. Trente ans plus tôt, son grand-père, capitaine de gendarmerie, commence une enquête délicate...

avec tendresse. Dans ce pastiche du genre polar, c'est la galerie de personnages qui tient se prête bien à cette reconstitution. Les plans serrés sur l'action alternent avec les plans larges sur le village. Le talent de conteur de Gildwen Peronno s'affirme dans cette proposition pleine de malice.

Tout public, dès 7 ans / 30 minutes Jeudi 6 / 18:45 / Jungle

Théâtre de la pire espèce Olivier Ducas, Karine St-Arnaud Les Contes zen du potager



Dans Les contes zen du potager, les héros sont des moines ou des samouraïs; un légume, un fruit ou une petite douceur leur sert de corps, révélant leur caractère. Chaque intervention des manipulateurs se veut aussi assurée et minimale que le geste du calligraphe ou du cuisinier japonais, aussi rituelle que l'art du thé, aussi amusante et inventive que le permet l'art de l'objet! Les contes zen du potager se base sur des contes traditionnels zen.

Tout public, dès 12 ans / 30 minutes Jeudi 6 / 21:00 / Jungle Samedi 8 / 19:30 / Jungle

Scopitone et Cie Cédric Hingouët **Hand Hop**



Un flight-case tagué en guise de castelet, des pantins sapés comme jamais. Platines aux vinyles scratchés, ghetto blasters aux K7 rembobinées et une piste en carton improvisée, il ne vous reste plus qu'à suivre le mouvement et danser! Un cours de Breakdance pour célébrer une nouvelle discipline olympique.

Un spectacle pour néophytes et autres addicts de Rap, R'n'B, Soul, i tutti quanti... La danse de rue n'était pas à Olympie, elle va rejoindre les dieux à Paris.

L'important n'est vraiment plus de gagner, mais bel et bien de participer!

Tout public, dès 6 ans / 25 minutes jeudi 6 / <mark>21:45</mark> / <mark>Jungle</mark>

Cie du Scarabée Jaune **Aude Lebrun** La Voyante

« Eve Opchka, la femme qui sait tout et davantage encore ...»

Voyance - Mentalisme

Venez rencontrer Eve Opchka dans sa caravane et passez un moment étonnant en compagnie de cette femme voyante itinérante, héritière de cette pratique depuis plusieurs générations. Toute sa famille, haute en couleurs, est convoquée lors de ce moment hors du temps que vous allez passer en sa compagnie. Attendez-vous à perdre vos repères,

à vous interroger, à rire... Eve s'occupe de vous!

Tout public, dès 10 ans / Entresort forain de 20 minutes Jeudi 6 / 18:00 > 22:00 en continu / Jungle

Cette courte histoire policière joue sur l'absurde

le public en haleine : ils sont perdus, drôles, et finalement touchants. Le théâtre d'objet

Vendredi 7 / 14:00 + 15:15 / Jungle

Déplacer les montagnes

Inspirée d'une faille géologique, Déplacer les montagnes est une installation d'objets qui nous invite à traverser un paysage à échelle miniature, à passer du dessous au-dessus, et vice versa, à plonger sous la croûte terrestre, se faufiler dans la fissure, extraire les pépites, se hisser, composer, assembler, faire et défaire le paysage, à déplacer les montagnes au sens

En partenariat avec la Médiathèque L'autre Lieu réservation: 02 23 42 39 60



Dès 6 mois / 30 minutes

Vendredi 7 / 9:30 + 10:15 / Médiathèque L'autre Lieu Samedi 8 / 10:15+11:00 / Médiathèque L'autre Lieu GRATUIT

Compagnie Mirelaridaine Delphine Bailleul Train Fantôme

Copie miniature de l'attraction foraine, notre train fantôme est un parallélépipède obscur et mystérieux dans lequel le spectateur et le comédien plongent leur tête. Un tête-tête dans un univers d'objets à frémir éclairés par un train électrique qui circule autour de votre tête avec ce petit bruit entêtant d'une fin terrifiante. Proposition courte pour frissons garantis.



Tout public, dès 6 ans / 5 minutes Vendredi 7 / dès 18:00 en continu / Jungle

Les frères Pablof Stéphane et Raoul Pablof Des Châteaux en Espagne

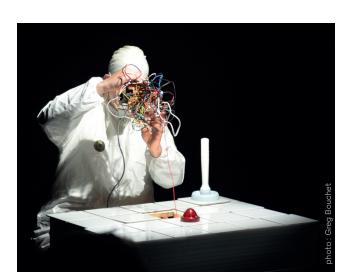


Les frères Pablof ont peur de finir à la rue, sans garçonnière, sans logis, sans logement, sans habitation, sans «mon-sans-souci», sans «ker-mouette», bref sans chez-soi. Parce que les murs, c'est autre chose que des parpaings et des briques ou de la terre et de la paille, qu'un toit ça ne protège pas que de la pluie, ils tentent d'imaginer un château...ou une tente. Bienvenue ici, bienvenue chez nous, bienvenue chez vous, chez nous, enfin chez vous, pour imaginer ce futur chez moi, chez soi euh chez nous. Vous en êtes ?

Tout public, dès 12 ans / 26 minutes Vendredi 7 / 18:00 + 20:15 + 21:15 / Jungle Samedi 8 / 11:00 + 14:00 + 15:00 / L'Agora séances du samedi en partenariat avec L'Agora

réservation au 02 99 60 88 67

Compagnie Bakélite Alan Floc'h **Star Show**



Petite forme de théâtre d'objets sur carrelage breveté par la compagnie Bakélite... et la NASA.

À la veille du tourisme spatial et des navettes low cost vers la lune, la compagnie Bakélite va user de toute son ingéniosité et de sa bidouille pour vous proposer un voyage que seule une élite de femmes et d'hommes ont accompli.

Sur les traces de ces pionniers de l'espace, partez vers l'inconnu. Go pour la séquence d'allumage, 3... 2... 1... Décollage! Mais pour aller où?

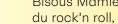
Tout public, dès 7 ans / 25 minutes Vendredi 7 / 18:45 / Jungle

Compagnie Bakélite Guillaume Alexandre Le Caméléon



«Bienvenue. je m'appelle Guillaume-Alexandre, je suis comédien. L'histoire que je vais vous raconter m'est réellement arrivée.» Je commence l'effeuillage de mon portefeuille, l'objet qui atteste de mon identité aux yeux du monde et qui renferme le condensé de ma vie. Un jour, je découvre que j'ai un casier judiciaire. Une double vie donc, tumultueuse, loin de la personne «sage» que je suis. J'aurais séjourné en prison, en hôpital, en foyer et je vais alors m'engager dans un combat contre l'administration, afin de leur prouver que tout ça ce n'est pas moi. Mais ce double, créé par mon cousin, a l'existence tenace.

Tout public, dès 9 ans / 25 minutes Vendredi 7 / 19:30 / Jungle / GRATUIT Samedi 8 / 17:30 / Cave à vin La Réserve / GRATUIT



Bisous Mamie

⊕ Concerts

Bisous Mamie, c'est un one man band, c'est du rock'n roll, de l'électronic, c'est des claviers et une cigar box. C'est une boite à rythme, du looping, c'est une chenille et la Macarena en même temps, des « gnagnagnas », et c'est surtout des grosses pelles et beaucoup

Salut les Scopains!/Scopitone et Cie

singulière, mettant en lumière les disques 45 et

33 tours. Ces DJs/comédiens y sont déjantés,

l'ambiance festive et familiale avérée, le kitch

Salut les Scopains est une forme toute

et l'esthétique Scopitone & Cie assurés...

Vendredi 7 / 22:30 / Jungle

Jeudi 6 / 22:45 / Jungle

Les Jean-Marc

Dans un mélange garage et électro, enregistré dans la cave et mixé dans l'urgence, les Jean-Marc jouent des standards méconnus yéyés et des compositions originales réarrangées à la sauce électro.

Samedi 8 / 20:15 / Jungle

Cie TAC TAC

Clément Montagnier Voyage en abattoir

Un comédien, une table, et quelques objets. Avec passion et une fragilité clownesque, il évoque le quotidien écrasant de l'abattoir. Ce sujet de société universel est raconté comme une confidence, un murmure au coin du feu. Comme Charlot dans Les Temps modernes, le comédien est influencé par ce qu'il raconte, se transforme physiquement. Les douleurs physiques s'incarnent dans la respiration et le corps, à travers les muscles et la voix fatiguée d'un narrateur à bout de souffle. Dans ce marathon de 30 minutes, une histoire personnelle est racontée à chaud. C'est un regard sur le monde du travail ou le récit d'une prise de conscience.



Tout public, dès 10 ans / 30 minutes

Vendredi 7 / 21:00 / Jungle Samedi 8 / 11:30 / Cave à vin La Réserve / GRATUIT



NIDS DHOM Compagnie Alice Mercier, Lisa Lacombe Le Jeu de l'ourse

C'est l'histoire d'une jeune fille au moment où se manifestent en elle des désirs féroces, tenaces, dérangeants. Le spectacle raconte l'appétit qui surgit, la jubilation et la souffrance de ces émois, les questions qu'ils provoquent, les métamorphoses qu'ils suscitent. Variation autour des Dents de la Sagesse, cette forme courte et tout-terrain se décline comme dans un jeu de l'oie : le spectacle est structuré en étapes, chapitré, en forme de parcours initiatique pour notre fille/ourse, de l'hibernation solitaire au dégel printanier.



Tout public, dès 12 ans / 30 minutes Vendredi 7 / 21:45 / Jungle

Samedi 8 / 16:00 / Espace Jeunesse - Le Quai / ERATUIT

Rencontres professionnelles

Cogit' à Panique

Rendez-vous du commun organisé avec THEMAA

Journée de rencontres des acteurs des arts de la marionnette en Bretagne : comment construire ensemble des chemins d'avenir pour la marionnette en Bretagne?

Détail de la journée sur le site de THEMAA: themaa-marionnettes.com

administration@themaa-marionnettes.com Jeudi 6 / 9:30 > 17:30 / Médiathèque L'autre Lieu

Rencontre : les enjeux de la programmation des formes courtes

Partage d'expériences et de points de vue pour tenter de répondre à la question : que permet la programmation de formes courtes dans le rapport aux publics, au territoire, à l'événementiel, aux artistes? Formes courtes & formes longues, quelles

complémentarités dans une saison?

paniqueauparc@gmail.com

Vendredi 7 / 9:30>17:30 / Médiathèque L'autre Lieu

Zone de Turbulence

Invitation ludique à traverser des créations en cours.

Cie des gens comme tout le monde: Tricots, une histoire de souvenirs qui grattent, Cie Bakélite: Les Râteaux de l'Amour, RoiZIZO Théâtre: Maillot Jaune

Jeudi 6 / 15:45>17:15 / Jungle

Cie TAC TAC: Tempête dans un verre d'eau, Hectores: Le plus beau tour du monde du monde, Cie Hop! Hop! : Nousnours, Les Becs Verseurs: Mathilde et Claire

Réservé aux professionnel·les

Vendredi 7 / 16:00>17:30 / Jungle

→ Lieux du Festival

© Convivialité ©

collectif Zarmine.

Jungle. Ouvert de 12:00 à 00:00

Atelier Jungle: 8 rue de la Haie de Terre Médiathèque L'autre Lieu: 8 rue du Dr Wagner L'Agora: 3 rue de Cintré Cave à vin La Réserve: 4 place de la mairie Salle des Bruyères: Rue du Dr Wagner Espace Jeunesse - Le Quai : 11 Rue du Dr Wagner

Le lieu central du festival se situe à l'Atelier

les petites et les grosses faims et soifs.

(apporter un maillot et une serviette)...

Un espace bar et restauration vous attend pour

Un jardin pour buller, un sauna pour se détendre

Et une magnifique scénographie imaginée par le

Tous les lieux réduite sauf L'Agora. Tous les lieux sont accessibles aux personnes à mobilité

€ / Billetterie

tarifs:

de 1 à 10 places:4 € la place

de 10 à 19 places:3,50 € la place

à partir de 20 places:3 € la place

réservation:

en ligne sur *Helloasso - Panique sur Zone* 2022 ou paniqueauparc@gmail.com / 06 58 69 88 85

réservations professionnelles: panique.pro@gmail.com / 06 18 29 30 61

O Planning sur Zone

-mercredi	5	octobre—
ez Dionysos		Médiathèque L'aut

jeudi 6 octobre-

15:00—Chez Dionysos———Médiathèque L'autre Lieu

9:30>17:30—Cogit' à Panique——	-Médiathèque L'autre Lieu
14:00—Georgia—	Salle des Bruyères
15:45—Zone de Turbulence———	Jungle
18:00,22:00-Souvenirs anamorphic	Jungle
18:00,22:00-La Voyante-	Jungle
Dès 18:00—Irina sur mesure——	Jungle
18:45—L'affaire Finger————	Jungle
19:30—Sortir du bois—	Jungle
20:15—Le Manipophone————	Jungle
21:00—Les Contes zen du potager-	Jungle
21:45—Hand Hop————	Jungle
22:45—Salut les scopains————	Jungle

-vendredi 7 octobre-

9:30>17:30—Cogit' à Panique——	-Médiathèque L'autre Li
9:30—Déplacer les montagnes—	-Médiathèque L'autre Li
10:15—Déplacer les montagnes—	-Médiathèque L'autre Li
14:00—L'affaire Finger————	Jung
15:15—L'affaire Finger—	Jung
16:00—Zone de Turbulence———	Jung
Dès 18:00—Train Fantôme———	Jung
18:00—Des Châteaux en Espagne-	Jung
18:45—Star Show—	Jung
19:30—Le Caméléon————	Jung
20:15—Des Châteaux en Espagne-	Jung
21:00—Voyage en abattoir———	Jung
21:15—Des Châteaux en Espagne-	Jung
21:45—Le Jeu de l'ourse———	Jung
22:30—Concert : Bisous Mamie——	Jung
23:30—Dancing—	Jung

-samedi 8 octobre-

	the state of the s
11:00—Déplacer les montagnes—	—Médiathèque L'autre Lie
Dès 11:00—Irina sur mesure——	Marché du Rhe
11:00—Des Châteaux en Espagne-	L'Ago
11:30—Voyage en abattoir———	——Cave à vin La Réserv
14:00—Des Châteaux en Espagne-	L'Ago
15:00—Des Châteaux en Espagne-	L'Ago
16:00—Le Jeu de l'ourse———	-Espace Jeunesse - Le Qu
17:30—Le Caméléon————	——Cave à vin La Réserv
18:45—Sortir du bois————	Jung
19:30—Les Contes zen du potager	Jung
20:15—Concert : Les Jean-Marc—	Jung
21:00—Concert surprise!———	Jung
22:00 Danoina	lung