



paniquesurzone.com

Panique sur Zone, c'est une quinzaine de compagnies de théâtre d'objet, pour des spectacles petits formats (-de 30 minutes) à découvrir entre amis et en famille. C'est aussi des rencontres, des concerts et des mixes endiablés, une restauration aux petits oignons, la meilleure bière artisanale de toutes les zones artisanales et dans un coin, au fond du jardin, un sauna pour se détendre...

L'Association Jungle basée au Rheu, réunit artistes, technicien-nes et constructeur-ices autour du projet commun de partager un lieu dédié à la création, à la construction et aux résidences.

Panique sur Zone se déroule à Le Rheu
 En voiture : 15 minutes de Rennes
 En bus : ligne 54, 55, 56 ou 76 depuis Rennes centre
 En vélo : Piste cyclable, environ 30 minutes de Rennes

Avec le soutien de La ville du Rheu, Spectacle Vivant en Bretagne et le Département Ille-et-Vilaine.

Un grand merci à tous nos partenaires : Les établissements Robert, La médiathèque L'autre Lieu, L'agora - Centre Culturel du Rheu, BPI Studio, Cabinet Collet, Garage Jafflot, Cabinet Huchet, Audiolite, Oh my Brunch, Place Cliché, Espace Jeunesse - Le Quai, Cave à vin La Réserve.

Événement organisé par le collectif Panique
 Scénographie: Zarmine / Design graphique: @B_VVV_S

Les Becs Verseurs Myriam Gautier Chez Dionysos



Dionysos, souvent considéré comme le dieu du vin, serait plus exactement le dieu de l'ivresse... Dionysos est double, il est le passage entre deux mondes.

Chez Dionysos, c'est une histoire vieille comme le monde, de naissance, de mort et de renaissance... (à moins que ce ne soit l'inverse). Naître encore, c'est accueillir une nouvelle version de nous-même.

Tout public, dès 10 ans / 45 minutes
Mercredi 5 / 10:00 (scolaire) + 15:00
 Médiathèque L'autre Lieu / **GRATUIT**
 En partenariat avec la médiathèque L'autre Lieu
 réservation au 02 23 42 39 60

Cie It's Tý Time Alexandra Shiva-Mélis Georgia



Georgia ? C'est une exilée du réel qui flotte entre deux mondes, une cabossée de l'existence qui rebondit hors de l'eau pour savourer la vie à pleins poumons et chanter au monde la jubilation d'être ensemble. Georgia, c'est une sirène !! Mais chut... Ne le dites à personne, c'est elle qui vous le racontera !

Georgia, c'est d'abord un texte formidable de Karin Serres, une langue, une rythmique, une poésie qui nous entraîne dans les mystères, la folie, la nostalgie d'un personnage hors du commun, décalé et sensible.

Tout public, dès 9 ans / 40 minutes
Jeudi 6 / 14:00 / Salle des Bruyères

Compagnie Zusvex Marie Bout Irina sur mesure



En 2005, Marie Bout créé un personnage qui se situe entre le clown et le bouffon : Irina Datcha. Depuis bientôt 20 ans, elle joue ce personnage dans des espaces divers et s'amuse, en fonction du contexte, à créer des impromptus, des entresorts, des instantanés visuels. Irina Datcha est un personnage aux bras grands ouverts et à la langue bien pendue dont la devise est : « Le plaisir partout, le plaisir avant tout ! »

Irina Datcha est un personnage sans retenue autant dans la parole que dans le corps. Elle vit l'instant alors tout est imprévisible. Irina est une clowne qui embrasse autant qu'elle chahute.

Tout public, dès 8 ans
Jeudi 6 / Dès 18:00 / Jungle / GRATUIT
Samedi 8 / Dès 11:00 / Marché du Rheu / GRATUIT

Compagnie Kislrod Morien Nolot Sortir du bois



Sur la table, une forêt brumeuse. Dans la forêt brumeuse, un cerf. Tout semble à sa place.

Jusqu'aux jours où les sabots cliquent sur le bitume, et les naseaux fument sur l'asphalte. Une trajectoire imprévisible entre les pots d'échappement. Comme un courant électrique lâché sur la route. Début d'un road-trip sur fond de concours de cui-cui et de lampes de chantier. Un théâtre d'objets inspiré de scènes autoroutières autant que des vanités hollandaises du XVII^{ème} siècle.

Tout public, dès 8 ans / 30 minutes
Jeudi 6 / 19:30 / Jungle
Samedi 8 / 18:45 / Jungle

La Poupée qui brûle Yoann Pencolé et Antonin Lebrun Le Manipophone



Le Manipophone est une invention révolutionnaire! Cet ancêtre du vidéo-clip, imaginé dans les années 30 par Tryphon Tarta, permet d'entendre et de voir les plus grandes vedettes de la chanson française et américaine. C'est un tour de chant marionnettique agrémenté des commentaires de Tryphon Tarta et animé par 2 machinistes. Grâce au Manipophone, vous pourrez revoir les grands classiques ou les découvrir ! Avec Charles Aznavour, Edith Piaf, Joséphine Baker, Barbara, Serge Gainsbourg, Elvis Presley, Georges Brassens, Patachou, Juliette Greco...et bien d'autres encore !

Tout public, dès 5 ans / 30 minutes
Jeudi 6 / 20:15 / Jungle

Compagnie Antonymes Isa Balog Souvenirs anamorphiques



Conçu comme un théâtre intime où flotte une atmosphère de réalisme magique, ce récit invite le spectateur à se concentrer sur la place que peut prendre «l'autre» dans une rencontre. Une installation immersive, au croisement de la performance et des arts numériques.

Artiste pluridisciplinaire, Isa Balog explore la représentation de réalités qu'elle appelle "flottantes" et base ses recherches sur la multiplicité des points de vue, les possibilités infinies d'interpréter le réel et la complexité à représenter une "réalité" objective.

Tout public, dès 14 ans / 10 minutes
Jeudi 6 / 18:00-22:00 en continu / Jungle / GRATUIT

RoiZIZO Théâtre Gildwen Peronno L'affaire Finger



En retrouvant un vieil appareil à cassettes, un homme fait resurgir une macabre découverte. Trente ans plus tôt, son grand-père, capitaine de gendarmerie, commence une enquête délicate...

Cette courte histoire policière joue sur l'absurde avec tendresse. Dans ce pastiche du genre polar, c'est la galerie de personnages qui tient le public en haleine : ils sont perdus, drôles, et finalement touchants. Le théâtre d'objet se prête bien à cette reconstitution. Les plans serrés sur l'action alternent avec les plans larges sur le village. Le talent de conteur de Gildwen Peronno s'affirme dans cette proposition pleine de malice.

Tout public, dès 7 ans / 30 minutes
Jeudi 6 / 18:45 / Jungle
Vendredi 7 / 14:00 + 15:15 / Jungle

Théâtre de la pire espèce Olivier Ducas, Karine St-Arnaud Les Contes zen du potager



Dans Les contes zen du potager, les héros sont des moines ou des samourais; un légume, un fruit ou une petite douceur leur sert de corps, révélant leur caractère. Chaque intervention des manipulateurs se veut aussi assurée et minimale que le geste du calligraphe ou du cuisinier japonais, aussi rituelle que l'art du thé, aussi amusante et inventive que le permet l'art de l'objet ! Les contes zen du potager se base sur des contes traditionnels zen.

Tout public, dès 12 ans / 30 minutes
Jeudi 6 / 21:00 / Jungle
Samedi 8 / 19:30 / Jungle

Scopitone et Cie Cédric Hinguët Hand Hop



Un flight-case tagué en guise de castelet, des pantins sapés comme jamais. Platines aux vinyls scratchés, ghetto blasters aux K7 rembobinées et une piste en carton improvisée, il ne vous reste plus qu'à suivre le mouvement et danser ! Un cours de Breakdance pour célébrer une nouvelle discipline olympique.

Un spectacle pour néophytes et autres addicts de Rap, R'n'B, Soul, i tutti quanti... La danse de rue n'était pas à Olympie, elle va rejoindre les dieux à Paris.

L'important n'est vraiment plus de gagner, mais bel et bien de participer !

Tout public, dès 6 ans / 25 minutes
jeudi 6 / 21:45 / Jungle

Lillico Fanny Bouffort Déplacer les montagnes

Inspirée d'une faille géologique, *Déplacer les montagnes* est une installation d'objets qui nous invite à traverser un paysage à échelle miniature, à passer du dessous au-dessus, et vice versa, à plonger sous la croûte terrestre, se faufiler dans la fissure, extraire les pépites, se hisser, composer, assembler, faire et défaire le paysage, à déplacer les montagnes au sens propre.

En partenariat avec la Médiathèque L'autre Lieu
réservation : 02 23 42 39 60



Dès 6 mois / 30 minutes

Vendredi 7 / 9:30 + 10:15 / Médiathèque L'autre Lieu

Samedi 8 / 10:15 + 11:00 / Médiathèque L'autre Lieu

GRATUIT

Compagnie Mirelaridaine Delphine Bailleul Train Fantôme

Copie miniature de l'attraction foraine, notre train fantôme est un parallélépipède obscur et mystérieux dans lequel le spectateur et le comédien plongent leur tête. Un tête-tête dans un univers d'objets à frémir éclairés par un train électrique qui circule autour de votre tête avec ce petit bruit entêtant d'une fin terrifiante. Proposition courte pour frissons garantis.



Tout public, dès 6 ans / 5 minutes

Vendredi 7 / dès 18:00 en continu / Jungle

GRATUIT

Les frères Pablos Stéphane et Raoul Pablos Des Châteaux en Espagne



Les frères Pablos ont peur de finir à la rue, sans garçonnisme, sans logis, sans logement, sans habitation, sans « mon-sans-souci », sans « ker-mouette », bref sans chez-soi. Parce que les murs, c'est autre chose que des parpaings et des briques ou de la terre et de la paille, qu'un toit ça ne protège pas que de la pluie, ils tentent d'imaginer un château...ou une tente. Bienvenue ici, bienvenue chez nous, bienvenue chez vous, chez nous, enfin chez vous, pour imaginer ce futur chez moi, chez soi euh chez nous. Vous en êtes ?

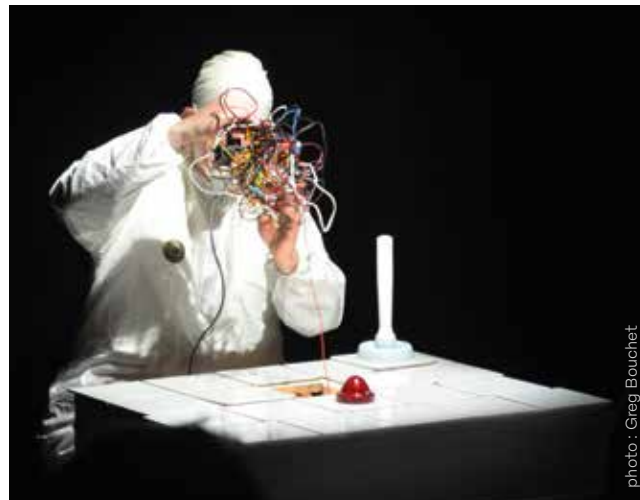
Tout public, dès 12 ans / 26 minutes

Vendredi 7 / 18:00 + 20:15 + 21:15 / Jungle

Samedi 8 / 11:00 + 14:00 + 15:00 / L'Agora

séances du samedi en partenariat avec L'Agora
réservation au 02 99 60 88 67

Compagnie Bakélite Alan Floc'h Star Show



Petite forme de théâtre d'objets sur carrelage breveté par la compagnie Bakélite... et la NASA.

À la veille du tourisme spatial et des navettes low cost vers la lune, la compagnie Bakélite va user de toute son ingéniosité et de sa bidouille pour vous proposer un voyage que seule une élite de femmes et d'hommes ont accompli.

Sur les traces de ces pionniers de l'espace, partez vers l'inconnu.
Go pour la séquence d'allumage, 3... 2... 1...
Décollage !
Mais pour aller où ?

Tout public, dès 7 ans / 25 minutes

Vendredi 7 / 18:45 / Jungle

Compagnie Bakélite Guillaume Alexandre Le Caméléon



« Bienvenue, je m'appelle Guillaume-Alexandre, je suis comédien. L'histoire que je vais vous raconter m'est réellement arrivée. »
Je commence l'effeuillage de mon portefeuille, l'objet qui atteste de mon identité aux yeux du monde et qui renferme le condensé de ma vie. Un jour, je découvre que j'ai un casier judiciaire. Une double vie donc, tumultueuse, loin de la personne « sage » que je suis. J'aurais séjourné en prison, en hôpital, en foyer et je vais alors m'engager dans un combat contre l'administration, afin de leur prouver que tout ça ce n'est pas moi. Mais ce double, créé par mon cousin, a l'existence tenace.

Tout public, dès 9 ans / 25 minutes

Vendredi 7 / 19:30 / Jungle / GRATUIT

Samedi 8 / 17:30 / Cave à vin La Réserve / GRATUIT

Cie TAC TAC Clément Montagnier Voyage en abattoir

Un comédien, une table, et quelques objets. Avec passion et une fragilité clownesque, il évoque le quotidien écrasant de l'abattoir. Ce sujet de société universel est raconté comme une confidence, un murmure au coin du feu. Comme Charlot dans Les Temps modernes, le comédien est influencé par ce qu'il raconte, se transforme physiquement. Les douleurs physiques s'incarnent dans la respiration et le corps, à travers les muscles et la voix fatiguée d'un narrateur à bout de souffle. Dans ce marathon de 30 minutes, une histoire personnelle est racontée à chaud. C'est un regard sur le monde du travail ou le récit d'une prise de conscience.

NIDS DHOM Compagnie Alice Mercier, Lisa Lacombe Le Jeu de l'ourse

C'est l'histoire d'une jeune fille au moment où se manifestent en elle des désirs féroces, tenaces, dérangeants. Le spectacle raconte l'appétit qui surgit, la jubilation et la souffrance de ces émois, les questions qu'ils provoquent, les métamorphoses qu'ils suscitent. Variation autour des Dents de la Sagesse, cette forme courte et tout-terrain se décline comme dans un jeu de l'oie : le spectacle est structuré en étapes, chapitré, en forme de parcours initiatique pour notre fille/ourse, de l'hibernation solitaire au dégel printanier.



Tout public, dès 10 ans / 30 minutes

Vendredi 7 / 21:00 / Jungle

Samedi 8 / 11:30 / Cave à vin La Réserve / GRATUIT



Tout public, dès 12 ans / 30 minutes

Vendredi 7 / 21:45 / Jungle

Samedi 8 / 16:00 / Espace Jeunesse - Le Quai / GRATUIT

🎵 Concerts

GRATUIT

Salut les Scopains ! / Scopitone et Cie

Salut les Scopains est une forme toute singulière, mettant en lumière les disques 45 et 33 tours. Ces DJs/comédiens y sont déjantés, l'ambiance festive et familiale avérée, le kitch et l'esthétique Scopitone & Cie assurés...

Jeudi 6 / 22:45 / Jungle

Bisous Mamie

Bisous Mamie, c'est un one man band, c'est du rock'n roll, de l'électronique, c'est des claviers et une cigar box. C'est une boîte à rythme, du looping, c'est une chenille et la Macarena en même temps, des « gnagnagnas », et c'est surtout des grosses pelles et beaucoup d'amour !

Vendredi 7 / 22:30 / Jungle

Les Jean-Marc

Dans un mélange garage et électro, enregistré dans la cave et mixé dans l'urgence, les Jean-Marc jouent des standards méconnus yéyés et des compositions originales réarrangées à la sauce électro.

Samedi 8 / 20:15 / Jungle

👤 Rencontres professionnelles

Cogit' à Panique

Rendez-vous du commun organisé avec THEMAA

Journée de rencontres des acteurs des arts de la marionnette en Bretagne : comment construire ensemble des chemins d'avenir pour la marionnette en Bretagne ?

Détail de la journée sur le site de THEMAA :
thema-m Marionnettes.com

Réservation :

administration@thema-m Marionnettes.com

Jeudi 6 / 9:30-17:30 / Médiathèque L'autre Lieu

Rencontre : les enjeux de la programmation des formes courtes

Partage d'expériences et de points de vue pour tenter de répondre à la question : que permet la programmation de formes courtes dans le rapport aux publics, au territoire, à l'événementiel, aux artistes ?
Formes courtes & formes longues, quelles complémentarités dans une saison ?

Réservation :

paniqueauparc@gmail.com

Vendredi 7 / 9:30-17:30 / Médiathèque L'autre Lieu

Zone de Turbulence

Invitation ludique à traverser des créations en cours.

Cie des gens comme tout le monde : *Tricots, une histoire de souvenirs qui grattent*,
Cie Bakélite : *Les Râteaux de l'Amour*,
RoiZIZO Théâtre : *Maillot Jaune*

Jeudi 6 / 15:45-17:15 / Jungle

Cie TAC TAC : *Tempête dans un verre d'eau*,
Hectores : *Le plus beau tour du monde du monde*,
Cie Hop! Hop! Hop! : *Nousnours*,
Les Becs Verseurs : *Mathilde et Claire*

Vendredi 7 / 16:00-17:30 / Jungle

Réserver aux professionnel·les

↳ Lieux du Festival

Atelier Jungle : 8 rue de la Haie de Terre
Médiathèque L'autre Lieu : 8 rue du Dr Wagner
L'Agora : 3 rue de Cintré
Cave à vin La Réserve : 4 place de la mairie
Salle des Bruyères : Rue du Dr Wagner
Espace Jeunesse - Le Quai : 11 Rue du Dr Wagner

🦽 Tous les lieux sont accessibles aux personnes à mobilité réduite sauf L'Agora.

☺ Convivialité ☺

Le lieu central du festival se situe à l'Atelier Jungle. Ouvert de 12:00 à 00:00

Un espace bar et restauration vous attend pour les petites et les grosses faims et soifs.

Un jardin pour buller, un sauna pour se détendre (apporter un maillot et une serviette)...

Et une magnifique scénographie imaginée par le collectif Zarmine.

📅 Planning sur Zone

mercredi 5 octobre

10:00—Chez Dionysos—Médiathèque L'autre Lieu

15:00—Chez Dionysos—Médiathèque L'autre Lieu

jeudi 6 octobre

9:30-17:30—Cogit' à Panique—Médiathèque L'autre Lieu

14:00—Georgia—Salle des Bruyères

15:45—Zone de Turbulence—Jungle

18:00-22:00-Souvenirs anamorphiques—Jungle

18:00-22:00-La Voyante—Jungle

Dès 18:00—Irina sur mesure—Jungle

18:45—L'affaire Finger—Jungle

19:30—Sortir du bois—Jungle

20:15—Le Manipophone—Jungle

21:00—Les Contes zen du potager—Jungle

21:45—Hand Hop—Jungle

22:45—Salut les scopains—Jungle

vendredi 7 octobre

9:30-17:30—Cogit' à Panique—Médiathèque L'autre Lieu

9:30—Déplacer les montagnes—Médiathèque L'autre Lieu

10:15—Déplacer les montagnes—Médiathèque L'autre Lieu

14:00—L'affaire Finger—Jungle

15:15—L'affaire Finger—Jungle

16:00—Zone de Turbulence—Jungle

Dès 18:00—Train Fantôme—Jungle

18:00—Des Châteaux en Espagne—Jungle

18:45—Star Show—Jungle

19:30—Le Caméléon—Jungle

20:15—Des Châteaux en Espagne—Jungle

21:00—Voyage en abattoir—Jungle

21:15—Des Châteaux en Espagne—Jungle

21:45—Le Jeu de l'ourse—Jungle

22:30—Concert : Bisous Mamie—Jungle

23:30—Dancing—Jungle

samedi 8 octobre

10:15—Déplacer les montagnes—Médiathèque L'autre Lieu

11:00—Déplacer les montagnes—Médiathèque L'autre Lieu

Dès 11:00—Irina sur mesure—Marché du Rheu

11:00—Des Châteaux en Espagne—L'Agora

11:30—Voyage en abattoir—Cave à vin La Réserve

14:00—Des Châteaux en Espagne—L'Agora

15:00—Des Châteaux en Espagne—L'Agora

16:00—Le Jeu de l'ourse—Espace Jeunesse - Le Quai

17:30—Le Caméléon—Cave à vin La Réserve

18:45—Sortir du bois—Jungle

19:30—Les Contes zen du potager—Jungle

20:15—Concert : Les Jean-Marc—Jungle

21:00—Concert surprise!—Jungle

22:00—Dancing—Jungle

€/ Billetterie

tarifs :

de 1 à 10 places : 4 € la place

de 10 à 19 places : 3,50 € la place

à partir de 20 places : 3 € la place

réservation :

en ligne sur Helloasso.com - *Panique sur Zone 2022*
ou paniqueauparc@gmail.com / 06 58 69 88 85

réservations professionnelles :

panique.pro@gmail.com / 06 18 29 30 61